

Minimum követelmény magyar irodalomból 12. évfolyam

Fogalom meghatározások

Korszak meghatározás:

(Mit jelent? Mektől meddig tartott? Honnan indul el? Kik voltak a képviselői?)

Jellemezd az avantgardot!

Jellemezd a XX. század első felének irodalmát!

Jellemezd a XX. század második felének irodalmát!

Mi jellemzi a kortárs irodalmat?

Műnemek, műfajok meghatározása:

Fogalmazd meg, mi az elbeszélés?

Jellemezd az epikus drámát!

Mi az esszé?

Mit értünk létösszegző versek alatt?

Mit értesz ekloga, bukolika kifejezés alatt?

Mi a groteszk?

Mi a hosszúvers?

Fogalomismeret:

tudományos-fantasztikus irodalom, kultusz, esztétika, katarzis, asszociáció, fikció, szimultanizmus, avantgard, futurizmus, expresszionizmus, szürrealizmus, modernizmus, posztmodern, abszurd dráma, képvers, prófécia, apokalipszis, groteszk, szonett, képvers

Szerzők, művek

Életművek:

József Attila, Radnóti Miklós

(Az életút, a szerzők kulturális kötődései, a pályakép főbb jellemzői, néhány kortárs megnevezése, a főbb művek szövegismereten alapuló értelmezése)

Portrék:

Szabó Lőrinc, Weöres Sándor, Déry Tibor, Pilinszky János

(Az életmű néhány jellemzője keretében a lírai, epikai, drámai alkotások bemutatása, értelmezése.)

Látásmódok:

Örkény István, Illyés Gyula

(Világlátás és kifejezőmód néhány mű lényegre törő elemzésével)

Világirodalom:

Thomas Mann: Mario és a varázsló
(Világlátás és kifejezés mód)

Színház és drámatörténet:

Bertolt Brecht epikus színháza
(Egy mű ismerete, értelmezése és az adott korszak színházi hagyományainak összefüggése)

Memoriterek:

József Attila, Radnóti Miklós és a XX. század második felének lírájából egy szabadon választott költő egy-egy verse.